Desde la Corporación Momo Escuela de Arte cumplimos con el ingreso de la información de manera mensual al SIC, a continuación, compartimos las evidencias del registro ingresado durante los meses de julio y agosto del año 2024 el Sistema de información cultural.

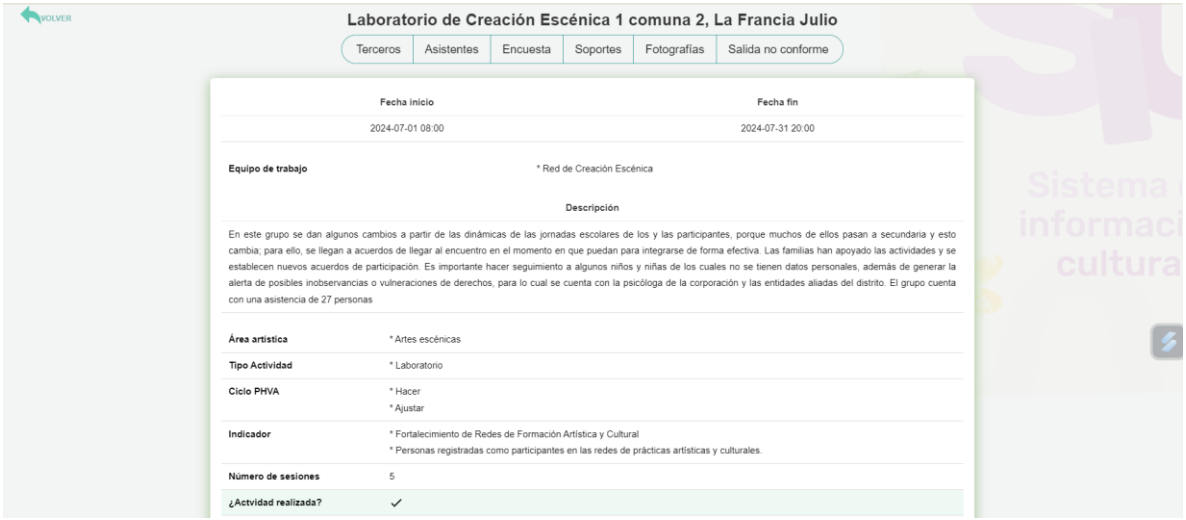
COMPONENTE DE PROYECCIÓN

No se han realizado eventos de proyección, por tal razón no se ha cargado información al sistema de este componente.

COMPONENTE INTERINSTITUCIONAL

No se han realizado eventos de intercambio, por tal razón no se ha cargado información al sistema de este componente.

Laboratorio escénico 1 con énfasis en circo social





Laboratorio de Creación Escénica La Francia - Comuna 2 Septiembre

Terceros | Asistentes | Encuesta | Soportes | Fotografías | Salida no conforme

Fecha inicio	Fecha fin
2024-09-01 08:00	2024-09-30 20:00

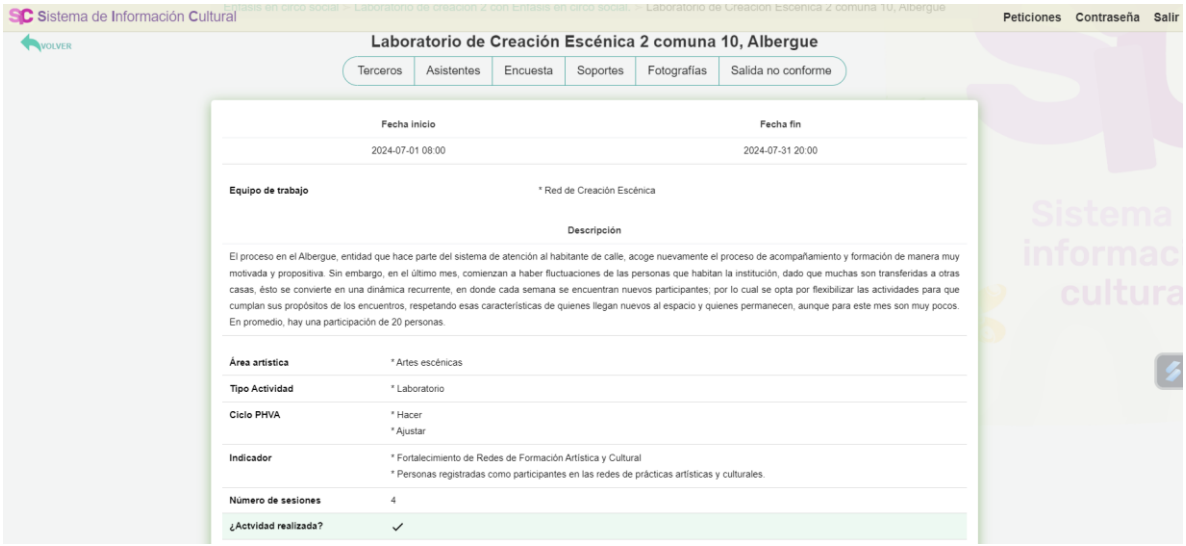
Equipo de trabajo	* Red de Creación Escénica

Descripción

Este grupo ha tenido un avance tanto en las áreas técnicas como sociales, logrando elevar los niveles de escucha y compromiso, así como el inicio de prácticas circenses que implican mayor responsabilidad para los niños y niñas. El diálogo constante con las familias ha fortalecido la confianza en el proceso y la oportunidad de implementar estrategias creativas para mediar conflictos que se presentan.

Área artística	* Artes escénicas
Tipo Actividad	* Laboratorio
Ciclo PHVA	* Hacer
Indicador	* Fortalecimiento de Redes de Formación Artística y Cultural * Personas registradas como participantes en las redes de prácticas artísticas y culturales.
Medio de comunicación	* Teléfono
Número de sesiones	4
¿Actvidad realizada?	✓

Laboratorio escénico 2 con énfasis en circo social



Laboratorio de Creación Escénica Albergue - Comuna 10 Agosto

Terceros | Asistentes | Encuesta | Soportes | Fotografías | Salida no conforme

Fecha inicio	Fecha fin
2024-08-29 08:00	2024-08-31 20:00

Equipo de trabajo	* Red de Creación Escénica

Descripción

Los encuentro en el Albergue continúan su curso normal en horario y lugar; sin embargo, es importante anotar, la fluctuación constante entre los y las participantes, se siguen presentando derivaciones o remisiones a otras entidades, por lo tanto, la población tiene a cambiar en cada encuentro; los pocos que permanecen lo hacen con compromiso y constancia, siempre presentan una gratitud por el trabajo realizado y la experiencia que la corporación otorga. En este laboratorio hay inscritas 28 personas, es importante reconocer que muchas otras observan el encuentro desde lugares aledaños y, no participan activamente, pero disfrutan de las experiencias que se llevan al lugar.

Área artística	* Artes escénicas
Tipo Actividad	* Laboratorio
Ciclo PHVA	* Hacer
Indicador	* Fortalecimiento de Redes de Formación Artística y Cultural * Personas registradas como participantes en las redes de prácticas artísticas y culturales.
Número de sesiones	5
¿Actvidad realizada?	✓

Laboratorio de Creación Escénica Albergue - Comuna 10 Septiembre

Terceros | Asistentes | Encuesta | Soportes | Fotografías | Salida no conforme

Fecha inicio	Fecha fin
2024-09-01 08:00	2024-09-30 20:00

Equipo de trabajo	* Red de Creación Escénica

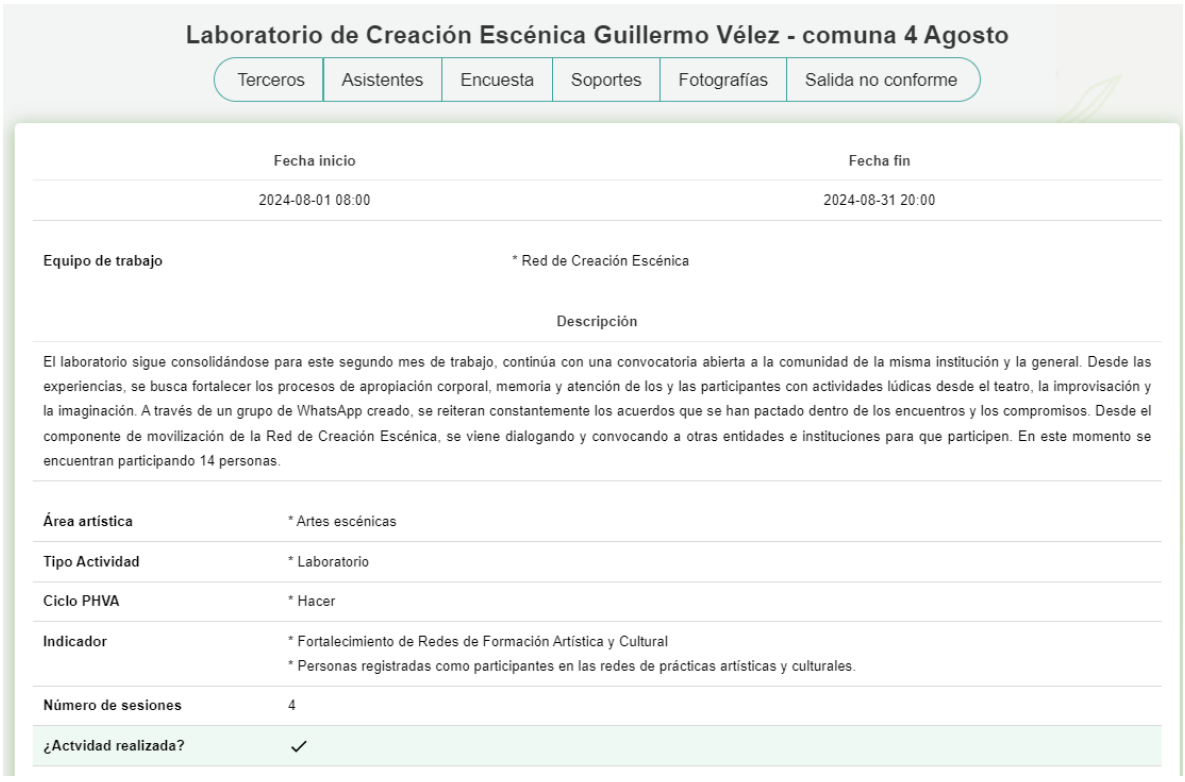
Descripción

En los encuentros de este mes se han realizado actividades que evidencian el avance en la expresión verbal y la oralidad de muchos participantes, además de fomentar la confianza que existe para narrar situaciones o emociones personales. Se retoman actividades que implican más compromiso físico de los y las participantes, quienes responden de manera motivada y participativa.

Área artística	* Artes escénicas
Tipo Actividad	* Laboratorio
Ciclo PHVA	* Hacer
Indicador	* Fortalecimiento de Redes de Formación Artística y Cultural * Personas registradas como participantes en las redes de prácticas artísticas y culturales.
Número de sesiones	4
¿Actvidad realizada?	✓

Laboratorio escénico 3 con énfasis en circo social





Laboratorio de Creación Escénica Guillermo Vélez - comuna 4 Septiembre

Terceros | Asistentes | Encuesta | Soportes | Fotografías | Salida no conforme

Fecha inicio	Fecha fin
2024-09-01 08:00	2024-09-30 20:00

Equipo de trabajo	* Red de Creación Escénica

Descripción

Este grupo continúa consolidándose, por lo tanto, ha sido importante el recordatorio constante de los acuerdos, entre estos, el de tener un trato respetuoso y cordial entre los y las compañeras. A la par, también se ha potenciado el cuerpo como elemento que narra diferentes historias, convirtiéndose en un canal privilegiado para los y las participantes.

Área artística	* Artes escénicas
Tipo Actividad	* Laboratorio
Ciclo PHVA	* Hacer
Indicador	* Fortalecimiento de Redes de Formación Artística y Cultural * Personas registradas como participantes en las redes de prácticas artísticas y culturales.
Número de sesiones	4
¿Actvidad realizada?	✓

Laboratorio base con énfasis en circo social



Laboratorio base de Creación Escénica Circo Social - Comuna 8 Agosto

Terceros | Asistentes | Encuesta | Soportes | Fotografías | Salida no conforme

Fecha inicio	Fecha fin
2024-08-01 08:00	2024-08-31 20:00

Equipo de trabajo	* Red de Creación Escénica

Descripción

Los encuentros continúan desarrollándose en los horarios previstos, hay mucha motivación y participación de los y las asistentes; las familias que visitan se vinculan con apoyos en el acompañamiento, quienes son participantes, se interesan cada vez más por las actividades que se plantean. Las y los participantes generan nuevas ideas a partir de pequeños pretextos que da la artista formadora, las experiencias los llevan a ser más conscientes del espacio escénico y los recursos explorados ayudan a que se consoliden algunos ejercicios, bien sea desde la acrobacia, el clown o los malabares. La comunicación con las familias se fortalece desde un encuentro que busca reinducir y dar a conocer el objetivo que persigue el proceso y los roles que cumplen cada una de las personas involucradas. El grupo tiene 16 participantes, pero sigue con la convocatoria permanente a todas las personas de la comunidad para que hagan parte de la experiencia.

Área artística	* Artes escénicas
Tipo Actividad	* Laboratorio
Ciclo PHVA	* Hacer
Indicador	* Fortalecimiento de Redes de Formación Artística y Cultural * Personas registradas como participantes en las redes de prácticas artísticas y culturales.
Medio de comunicación	* Redes sociales
Número de sesiones	5
¿Actvidad realizada?	✓

Laboratorio base de Creación Escénica Circo Social - Comuna 8 Septiembre

Terceros | Asistentes | Encuesta | Soportes | Fotografías | Salida no conforme

Fecha inicio	Fecha fin
2024-09-01 08:00	2024-09-30 20:00

Equipo de trabajo	* Red de Creación Escénica

Descripción

El mes de septiembre ha permitido que el grupo se proyecte hacia la finalización del año con logros en diferentes aspectos, tanto individuales como colectivos; además, los y las participantes quieren mostrar dichos avances en diferentes escenarios, reconociendo todas sus fortalezas y los retos superados durante el proceso de formación. Aquí se hace evidente que la educación en la corporalidad juega un papel fundamental en el desarrollo de habilidades sociales y técnicas, puesto que en los encuentros del mes, se ha optado por crear y pulir el cuadro que cada participante presentará en las circulaciones y muestras que está proyectadas para este mes. En septiembre se tuvo un total de 5 sesiones.

Área artística	* Artes escénicas
Tipo Actividad	* Laboratorio
Ciclo PHVA	* Hacer
Indicador	* Fortalecimiento de Redes de Formación Artística y Cultural * Personas registradas como participantes en las redes de prácticas artísticas y culturales.
Medio de comunicación	* Teléfono
Número de sesiones	5
¿Actvidad realizada?	✓